

¿Te acuerdas de?

Wamba figura en la historia del programa más importante de la televisión en España gracias al premio que ofreció un 28 de Febrero, el de 1991. El conocido concurso de TVE "Un, dos, tres responde otra vez" emitía una edición dedicada a la comedia musical americana. La pareja de concursantes formada por Herminia Díaz y Rafael Aguiar, de Monforte de Lemos, no mostraron grandes aptitudes en la fase de preguntas y respuestas pero sí se hicieron con el pase a la subasta gracias a la divertida eliminatoria. Allí vieron desfilar todo tipo de premios. Desde un libretón bien cargado de los antiguos millones de pesetas a un apartamento, pasando por coches, viajes y demás presentes.

Llegado el momento decisivo, la desafortunada pareja se mostró obcecada en la caja de galletas Fontaneda, de esta firma que patrocinaba la sección de animales parlanchines "El show de Don Mariano". Pensaron en el tópico de que una marca conocida y reconocida no podría ofrecer un mal regalo. Lo cierto es que no era



lo habitual pero tampoco podía servir de comodín para el desarrollo de la mecánica del concurso. El presentador, Jordi Estadella, veía que la cosa iba mal y se sacó de la manga una contraoferta, 100.000 pesetas por cada galleta que hubiera en el interior de la caja. Se negaron en rotundo, rechazando la última y desesperada ayuda por parte del espacio de Chicho Ibáñez Serrador. Si lo hubiesen aceptado, su cuenta bancaria hubiera recibido un ingreso de 1.500.000 pesetas por parte de TVE. Cuando Jordi comienza a leer la famosa tarjetita del regalo, les indica con sorna que han hecho bien, que se van a ir muy contentos a casa pese a no haber querido hacer caso al dicho de "más vale pájaro en mano que ciento volando". Las más de 400 personas que formaban el público del conocido espacio y las decenas que formaban el equipo de la productora, Prointel, se quedaron de piedra al conocer el resultado final. Se trataba de pasar una noche en la Iglesia Mozárabe de Santa María en la localidad vallisoletana de Wamba.



La azafata Elsa escenificaba en la misma iglesia lo que les esperaba en esa velada. Una apacible estancia



para conseguir un automóvil, un terreno o una importante suma de dinero. Y no estaban solos, porque ese sorprendente desenlace fue visto por 7 millones de espectadores esa noche, un 47% de la audiencia, o lo que es lo mismo, casi uno de cada dos españoles. Eso sí, los habitantes de Wamba fueron la comidilla de esa semana en todos los corrillos de España, en todas esas conversaciones diarias de lo que se ha visto la noche anterior en televisión. Siendo algo malicioso, les confieso que a nadie nos entristeció ese resultado ya que los concursantes, especialmente ella, habían demostrado una apatía nada habitual en el medio catódico.

Y en el fondo no era un mal regalo. Les daban la oportunidad de conocer un

rodeada de los huesos y las más de mil calaveras que forman el conocido osario datado en el siglo XII. La voz en off que relata el premio afirma con fina ironía que iban a disfrutar de una cálida temperatura y del firme suelo ya que no dispondrían de camas sino de la vieja capa de polvo de huesos. Las miradas atónitas de todos los asistentes a la grabación acompañaban al gesto de incredulidad de Herminia y Rafael. Una leve sonrisa como queriendo indicar que no era posible un regalo así da paso al bajón que supone haber desaprovechado una oportunidad de oro

bello pueblo de nuestra tierra castellana, como ya había hecho el equipo del programa, y una magnífica promoción a escala nacional.

Parece ser que en el osario hay una inscripción que dice "Como te ves, yo me vi, como me ves, te verás. Todo acaba en esto aquí. Piénsalo y no pecarás". Lo que no sabemos es si la responsable del verso era la calabaza Ruperta pero hay quien dice que desde Febrero de 1992 hay dos calaveras más en ese osario...

Escribe:

MIGUEL HERRERO

(Coleccionista de recuerdos televisivos)

<http://miguelherrero.mybesthost.com>



MIGUEL HERRERO

..... Coleccionista de recuerdos televisivos